



Giulia Fumagalli

Nazionalità: Italiana **Data di nascita:** 21/07/1998 **Luogo di nascita:** Como, Italia

Sesso: Femminile **Numero di telefono:** (+39) 3483266096

Indirizzo e-mail: giuliaritafumagalli@gmail.com

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/giuliaritafumagalli/>

Abitazione: Via Niccolò Paganini, 13, 22063 Cantù (CO) (Italia)

PRESENTAZIONE

Sono diplomata come Tecnico del Sistema Moda dal 2017, ho avuto diverse esperienze nel settore della moda e del tessile, ho migliorato le mie competenze nel settore del web, digital marketing e della sostenibilità negli ambiti moda e tessile. Mi sono appena diplomata come make up artist con il corso professionalizzante in trucco artistico presso la Scuola Europea di Trucco, Estetica, Massaggio e Tatuaggio BCM di Milano. Grazie a BCM ho avuto un'esperienza di lavoro e studio a New York in collaborazione con il Fini Dance Festival che mi ha permesso di implementare e scoprire nuove tecniche sul mondo del trucco e unirlo al settore della danza. Sono una persona creativa, precisa ed empatica.

ADDETTA ALLE VENDITE/MAKE UP ARTIST/BEAUTY ADVISOR JUNIOR

Settore: cosmetica e beauty immediatamente disponibile nelle province di Como, Monza, Milano e Svizzera (Canton Ticino) con contratto part time

- **Front Office e Accoglienza Clienti:** aspiro a specializzarmi nell'accoglienza professionale che coniughi cortesia e competenza.
- **Beauty Advisor junior:** sarei interessata a relazionarmi con il pubblico per proporre prodotti relativi alle nuove tendenze moda nel settore della cosmesi e della bellezza e poter offrire loro il prodotto più adatto alle loro esigenze.
- **Make Up Artist junior:** vorrei poter mettere in pratica gli argomenti studiati presso il corso di truccatore artistico in BCM offrendo un'esperienza personalizzata per ogni cliente.

ESPERIENZA LAVORATIVA

BCM, FINI DANCE FESTIVAL e Angela Valentino – 405 W 55th St, New York, NY 10019 e Ponte di Brooklyn, New York, NY 10038, Stati Uniti

MAKE UP SUMMER INTENSIVE NEW YORK: Percorso di studio e lavoro all'estero per unire i settori del make up e della danza

[22/08/2026 – 02/09/2026]

- Lezioni di trucco fotografico in velocità, trucco artistico, effetti speciali, progettazione di un make up per uno spettacolo teatrale incentrato sulla danza e trucco per il balletto/teatrale con la Make Up Artist Angela Valentino presso il Teatro Alvin Ailey.
- Shooting fotografico in due giornate sul Brooklyn Bridge in collaborazione con i ballerini del FINI DANCE FESTIVAL.
- Spettacolo teatrale sul balletto per la fine del FINI DANCE FESTIVAL con tema "La taranta, la tarantella e la pizzica" rivisitate in chiave moderna presso il Teatro Alvin Ailey.
- Partecipazione al programma tv "Dance Inside" del FINI DANCE FESTIVAL per la seconda stagione.

BCM e Istituto Marangoni Fashion School – Milano, Italia

Indirizzo: Via Meravigli, 7, Milano (Italia)

Stage formativo BCM: Shooting di moda in collaborazione con Istituto Marangoni Fashion School di Milano

[28/07/2026]

- Realizzazione di due look (make up) per shooting studenti dell'Istituto Marangoni.
- Collaborazione in team sul set fotografico.

BCM e NABA Nuova Accademia di Belle Arti di Milano – Milano, Italia

Indirizzo: Via Carlo Darwin 20, Milano (Italia)

Stage formativo BCM: Shooting di moda in collaborazione con NABA Nuova Accademia di Belle Arti di Milano

[22/07/2026]

- Realizzazione di un look (make up e acconciatura) per shooting di moda: Brand MIU MIU.
- Realizzazione di un look (make up e acconciatura) per shooting di moda: Brand THE ATTICO.
- Assistenza sul set fotografico e collaborazione in team.

 **BCM e Lavinia's Ballet scuola di musical, danza e Teatro di Cesano Boscone** – Cesano Boscone, Italia

Indirizzo: Via Domenico Pogliani 7A , Cesano Boscone (Italia)

Stage formativo BCM: realizzazione di una face chart per una rappresentazione teatrale del Classico Disney: Aladdin: Le Notti D'Oriente presso il Teatro Cristallo di Cesano Boscone

[22/05/2026]

- Realizzazione di una face chart con un trucco artistico su ballerina per la rappresentazione teatrale di Aladdin.
- Collaborazione in team con gli altri make up artist della scuola BCM e con i membri del Teatro prima dell'inizio dello spettacolo.

 **BCM e AEGYPTIA Fashion Lab** – Milano, Italia

Indirizzo: Via Luigi Camoens 2, Milano (Italia)

Contest di Body Painting in collaborazione con AEGYPTIA Fashion Lab 2026 Categoria Body Tendance e JUST ME MILANO

[21/05/2026]

- Realizzazione di un progetto per la categoria Body Tendance con tema "visione di moda futura dipinta sul corpo" con body painting, face painting, acconciatura e accessori per la sfilata in collaborazione con il mio gruppo di lavoro.

 **BCM e Scuola Civica di Cinema Luchino Visconti di Milano** – Albiate, Italia

Indirizzo: Via Guglielmo Marconi 35, Albiate (Italia)

Stage formativo BCM: realizzazione di un corto cinematografico: OVUM in collaborazione con la Scuola Civica di Cinema Luchino Visconti di Milano

[12/03/2026]

- Realizzazione di un trucco fotografico e di un'acconciatura ispirato agli anni 1940 su un attore uomo e un'attrice donna per il corto cinematografico.
- Assistenza e correzione del make up e delle acconciature sul set durante le riprese.
- Collaborazione in team con i membri della troupe sul set.

 **Sermar S.R.L., Cantù**

Campionarista

[02/2023 – 12/2024]

- Brand di arredamento e abbigliamento (Loro Piana, Solbiati, Poltrona Frau e Versace), brand di automotive (Bugatti e Bentley).
- Creazione di bunch, folder, tirelle e di campionari tappeti.
- Buona capacità di etichettatura, stiro, distesa, taglio e cucitura di campionari.
- Creazione di box per campionari in marmo, tessuto, legno e vetro per brand di arredamento Nilufar.
- Buona capacità di utilizzo macchinari: macchina taglia e cuci, trapano a tre teste e a colonna industriali.

 **Thema S.R.L., Como**

Addetta controllo qualità e Inventarista - Stage Curriculare

[06/2021 – 07/2021]

- Controllo qualità, stiro e confezione di prodotti quali cravatte, sciarpe, fazzoletti da uomo e foulard da donna.
- Spedizione di ordini online e stampa di brochure per i clienti.
- Controllo e catalogazione dell'inventario aziendale poi trasferito con Excel e correzione del sito aziendale con Shopify.

 **Conbipel S.P.A., Cantù**

Addetta vendita

[06/2019 – 11/2019]

- Assistenza alla vendita nei reparti uomo, donna e bambino.

- Gestione dell'apertura, della sistemazione e della chiusura del negozio.
- Smistamento della merce in magazzino, taccheggio, bollinatura, esposizione dei prodotti e comunicazione ai clienti delle promozioni.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Corso Truccatore Artistico (fashion, cine-televisivo, fotografico, teatrale, effetti speciali)

BCM Beauty Centre Of Milan [14/10/2025 – 30/06/2026]

Città: Milano | Sito web: <https://formazione.bcm.it/> | Campi di studio: Servizi: • Servizi estetici e di acconciatura | Voto finale: 28 su 30 (ventotto trentesimi) | Livello EQF: Livello 4 EQF | Tesi: Titolo esame finale corso truccatore artistico as 2025/2026: L'Estetica Macabra Di Un Amore (valutazione di un progetto con realizzazione di protesi con effetti speciali, body painting, acconciatura e trucco viso artistico)

- Trucco correttivo, fotografico, artistico.
- Acconciature artistiche base.
- Effetti speciali base.
- Body painting base.
- Consulenza d'immagine e armocromia.
- Fotografia.
- Storia degli stili.
- Disegno.
- Tecnica commerciale.
- Dermatologia e cosmetologia.
- Igiene.
- Inglese.

Attestato di frequenza in Workshop di introduzione alla professione di truccatore e parrucchiere teatrale

Accademia Teatro alla Scala [07/07/2025 – 11/07/2025]

Città: Milano | Sito web: <https://www.accademialascala.it/accademia/la-storia>

Master Conoscere per valorizzare il mestiere delle arti - innovazione e bellezza nella contemporaneità: Fashion, Art & Design - Attestato di Competenza

Società Umanitaria, Milano [03/2021 – 11/2021]

Web e digital marketing e come creare un sito web con Wix. Ricerca di tendenze moda. Design thinking, human centered design, analisi dei competitors, user journey e product experience. Brand positioning e advertising: come pubblicizzare un'impresa sui social media. Intelligenza emotiva: come relazionarsi nell'ambiente di lavoro. Sostenibilità e innovazione dei materiali: settore della moda e del tessile. Come creare e gestire un E-commerce. Il sistema del crowdfunding. Come creare e gestire un business plan. Business English. Momenti di incontro a distanza con ospiti del settore dell'arte, della moda e della pubblicità. Workshop in team svolto per la conclusione del Master sulla simulazione di un progetto museale sul tema della moda nella città di Milano.

Corso Eco-Sostenibilità Creativa

Achille Pinto S.P.A., Como [10/2020]

Conoscenza del concetto di sostenibilità nel settore tessile e nel settore moda. Capacità base su come creare un moodboard, una palette colori, una color card, una variante a tema sostenibile e capacità base di creare la variante con Photoshop.

Servizio Civile Nazionale in Attestato QRSP della Regione Lombardia: competenza 19.C.6 gestire i servizi della biblioteca: prestito e riproduzione

AnciLab S.R.L., Milano [09/2018]

Diploma Tecnico del Sistema Moda

Istituto Tecnico L. Da Vinci Ripamonti, Albate [2012 – 2017]

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: italiano

Altre lingue:

Inglese

ASCOLTO A2 LETTURA B1 SCRITTURA B1

PRODUZIONE ORALE A2 INTERAZIONE ORALE A2

COMPETENZE

Social Network / Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) / Web & Digital Marketing / Problem solving / Lavorare in team / Precisione / Attenzione ai dettagli / Vendita / Creazione di face chart, hair chart e body chart

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".